



CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome PELLEGRINO FRANCESCA

Nazionalità italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da Novembre 2021
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Presidio Piano nazionale formazione docenti annualità 2020/2021 – Ambito Territoriale 19 USR Sicilia – IISS Pio La Torre - Palermo
- Tipo di azienda o settore Istruzione pubblica
- Tipo di impiego Collaborazione – Formatore
- Principali mansioni e responsabilità Formazione del personale docente - modulo: Educazione civica: il curricolo di istituto, la costruzione delle UDA e il contributo del Service Learning, n. 3 corsi da 15 ore

- Date (da – a) Settembre 2021 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro USR Sicilia
- Tipo di azienda o settore Istruzione pubblica
- Tipo di impiego Contratto a tempo determinato
- Principali mansioni e responsabilità Dirigente Scolastico reggente – D.D. San Felice, Nicosia – Ambito 11 - Sicilia

- Date (da – a) Aprile – Maggio 2021
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Presidio Piano nazionale formazione docenti annualità 2019/2020 – Ambito Territoriale 18 USR Sicilia – D.D.S. Nicolò Garzilli - Palermo
- Tipo di azienda o settore Istruzione pubblica
- Tipo di impiego Collaborazione – Formatore
- Principali mansioni e responsabilità Formazione del personale docente - modulo: Educazione civica con particolare riguardo alla conoscenza della Costituzione e alla cultura della sostenibilità, n. 3 corsi da 15 ore

- Date (da – a) Marzo – Aprile 2021
- Nome e indirizzo del datore di lavoro I.N.V.A.L.S.I. – ISTITUTO NAZIONALE PER LA VALUTAZIONE DEL SISTEMA EDUCATIVO DI ISTRUZIONE E DI FORMAZIONE
- Tipo di azienda o settore Istruzione pubblica
- Tipo di impiego Collaborazione – Osservatore esterno prove SNV
- Principali mansioni e responsabilità Osservazione prove SNV classi campione – Scuola secondaria di primo grado

- Date (da – a) Marzo 2021
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Presidio Provinciale Formazione Neoassunti I.C. Pirandello, Campobello di Mazara – Ambito Territoriale 28 USR Sicilia
- Tipo di azienda o settore Istruzione pubblica
- Tipo di impiego Collaborazione – Docente formatore didattica docenti Neoassunti
- Principali mansioni e responsabilità Presidio territoriale neoassunti di Trapani – Ambito 28 - formazione del personale della scuola neoassunto – modulo: Gestione della classe e problematiche relazionali

- Date (da – a) Marzo – Maggio 2021

<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Presidio Piano nazionale formazione docenti annualità 2019/2020 – Ambito Territoriale 19 USR Sicilia – IISS Pio La Torre - Palermo Istruzione pubblica Collaborazione – Formatore Formazione del personale docente - modulo: Educazione civica con particolare riguardo alla conoscenza della Costituzione e alla cultura della sostenibilità, n. 3 corsi da 15 ore</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Gennaio – Marzo 2021 Presidio Regionale Formazione Dirigenti Scolastici Neoassunti Sicilia, IISS Pio La Torre - Palermo Istruzione pubblica Collaborazione – Docente formatore Formazione Dirigenti Scolastici Neoassunti – modulo: Competenze e cultura digitale (Linee guida DDI, uso responsabile di internet, accessibilità ai servizi pubblici digitali).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Novembre 2020 – Maggio 2021 USR Sicilia Istruzione pubblica Contratto a tempo determinato Presidente Commissione Giudicatrice del concorso per titoli ed esami per posti di personale docente, relativa all'insegnamento A054 – Storia dell'arte, D.D. n.510 del 23.04.2020</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Settembre 2019 – in corso USR Sicilia Istruzione pubblica Contratto a tempo determinato Dirigente Scolastico – I.C. Dante Alighieri, Valderice – Ambito 27 - Sicilia</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Giugno 2019 Ministero degli affari esteri e della cooperazione internazionale Istituzione pubblica Prestazione professionale – Commissario esami di maturità all'estero – presso Istituto Leonardo da Vinci – Bogotà, Colombia https://www.esteri.it/mae/resource/doc/2019/06/commissioni_esami_di_stato_boreale18-19.pdf Valutazione degli apprendimenti</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Marzo – Aprile 2019 Presidio Provinciale Formazione Neoassunti I.T.E.T. Caruso, Alcamo – Ambito Territoriale 27 USR Sicilia Istruzione pubblica Collaborazione – Docente formatore didattica Neoassunti Presidio territoriale neoassunti di Trapani – Ambito 27 - formazione del personale della scuola neoassunto – modulo: Gestione della classe e problematiche relazionali</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Gennaio 2019 – Agosto 2019 I.I.S. Giovanni XXIII - Marsala Istruzione pubblica Prestazione professionale – Coordinatore attività didattica – Referente Valutatore - Esperto esterno - FSEPON "Competenze di base", "Cittadinanza globale" – "Cittadinanza europea" – "Patrimonio culturale" Cooperare con DS, DSGA al fine di garantire fattibilità di tutte le attività e per tutte le problematiche relative al PIANO.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	<p>Giugno – Dicembre 2018 I.I.S. Giovanni XXIII - Marsala Istruzione pubblica</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	<p>Prestazione professionale – Coordinatore attività didattica – PON/FSE– 10.1.1A-FSE PON-SI-2017-351 "INCLUSIONE SOCIALE E LOTTA AL DISAGIO"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Cooperare con DS, DSGA e il referente per la valutazione al fine di garantire fattibilità di tutte le attività e per tutte le problematiche relative al PIANO</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Aprile – Agosto 2018</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Presidio Provinciale Formazione Neoassunti I.C. Pirandello, Campobello di Mazara – Ambito Territoriale 28 USR Sicilia</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	<p>Istruzione pubblica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	<p>Collaborazione – Docente formatore “Piano Nazionale per la formazione dei docenti” a.s. 2017/2018</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Formazione - Didattica per competenze attraverso l’uso di metodologie innovative – Competenze digitali e nuovi ambienti per l’apprendimento – sedi di Marsala e Mazara del Vallo, Castelvetrano.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Giugno – Novembre 2018</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>I.S. Giovanni XXIII – Cosentino, Marsala</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	<p>Istruzione pubblica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	<p>Prestazione professionale – PON FSE 10.1.1A-FSEPON-SI-2017-351</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Coordinatore didattico – azione PON FSE 10862 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio - Cooperazione con DS, DSGA e Referente per la Valutazione; coordinamento della realizzazione della progettazione esecutiva, cura della fattività della documentazione relativa ai percorsi, promozione della comunicazione sul territorio.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Marzo 2018</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Presidio Provinciale Formazione Neoassunti I.C. Pirandello – Bosco, Campobello di Mazara / USR Sicilia</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	<p>Istruzione pubblica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	<p>Collaborazione – Docente formatore didattica Neoassunti</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Presidio territoriale neoassunti di Trapani – Ambito 28 - formazione del personale della scuola neoassunto – modulo: Nuove tecnologie e loro impatto nella didattica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>2-3 Marzo 2018</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Giunti Scuola</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	<p>Editoria/formazione</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	<p>Collaborazione</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Conduzione di laboratori didattici “Percorsi digitali nell’arte” nell’ambito del Convegno Now! A scuola si può – I Convegno sulla scuola che innova – Università di Modena, Dipartimento di Ingegneria E. Ferrari.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Novembre – Dicembre 2017</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Ministero degli affari esteri e della cooperazione internazionale</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	<p>Istruzione pubblica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	<p>Prestazione professionale – Commissario esami di maturità all’estero – presso “Collegio Antonio Raimondi” – Lima, Perù</p>
	<p>https://www.esteri.it/mae/resource/doc/2017/11/15.11commissioni_esami_ii_grado_sessione_austriale_2017.pdf</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Ottobre 2017 – Giugno 2018</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>European Schoolnet Transforming education in Europe - Science Education Department</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	<p>EUN Partnership AISBL</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	<p>Collaborazione</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Raccolta e analisi esperimento di gamification Triseum Pilot – Artè Mecenas</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>da Ottobre 2017</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>I.N.V.A.L.S.I. – ISTITUTO NAZIONALE PER LA VALUTAZIONE DEL SISTEMA EDUCATIVO DI ISTRUZIONE E DI FORMAZIONE</p> <p>Istruzione pubblica NEV – Nuclei Esterni di Valutazione</p> <p>Attività di valutazione esterna delle scuole nell'ambito del Sistema nazionale di Valutazione, attività di studio e ricerca sui modelli per la valutazione delle istituzioni scolastiche e dei fattori organizzativi e didattici che incidono sul successo scolastico degli studenti nell'ambito del progetto Valu.E.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Maggio 2017</p> <p>I.N.V.A.L.S.I. – ISTITUTO NAZIONALE PER LA VALUTAZIONE DEL SISTEMA EDUCATIVO DI ISTRUZIONE E DI FORMAZIONE</p> <p>Istruzione pubblica Collaborazione – Osservatore esterno prove SNV Osservazione prove SNV scuola primaria</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Febbraio - Aprile 2017</p> <p>Presidio Provinciale Formazione Neoassunti I.S. Giovanni XXIII – Marsala / USR Sicilia</p> <p>Istruzione pubblica Collaborazione – Docente coordinatore formazione didattica Neoassunti</p> <p>Presidio territoriale neoassunti di Trapani - formazione del personale della scuola neoassunto – Tutor, modulo: Nuove tecnologie e loro impatto nella didattica + formazione docenti tutor neoassunti</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Maggio 2016 – Aprile 2017</p> <p>Presidio Provinciale Formazione PNSD Liceo Scientifico Ballatore – Mazara del Vallo/ capofila: Liceo classico Umberto I, Palermo</p> <p>Istruzione pubblica Collaborazione</p> <p>Presidio territoriale PNSD di Trapani – formazione Animatori Digitali</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Maggio – Giugno 2016</p> <p>Presidio Provinciale Formazione PNSD - I.C. Pirandello – Campobello di Mazara del Vallo/ capofila: I.P.S.S.A.T - Rocco Chinnici, Nicolosi</p> <p>Istruzione pubblica Collaborazione</p> <p>Presidio territoriale PNSD di Trapani – formazione team digitali - moduli: TIC e inclusione, Libri digitali e contenuti integrativi</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Febbraio - Maggio 2016</p> <p>Presidio Provinciale Formazione Neoassunti I.S. Giovanni XXIII – Marsala / USR Sicilia</p> <p>Istruzione pubblica Collaborazione – Docente coordinatore provinciale formazione didattica Neoassunti</p> <p>Presidio territoriale neoassunti di Trapani - formazione del personale della scuola neoassunto – modulo: Nuove tecnologie e loro impatto nella didattica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Febbraio 2016 - Maggio 2017</p> <p>Presidio Provinciale Formazione Neoassunti I.S. Giovanni XXIII – Marsala / USR Sicilia</p> <p>Istruzione pubblica Collaborazione</p> <p>Presidio territoriale neoassunti di Trapani – membro del GOP – docente coordinatore didattica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Da Dicembre 2015</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>I.S. Giovanni XXIII – Cosentino - Marsala</p> <p>Istruzione pubblica Attivazione PNSD Animatore Digitale – referente attività di progettazione PON FSE e FESR d'Istituto</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Maggio – Luglio 2015 ACCADEMIA di BELLE ARTI KANDINSKIJ - Trapani</p> <p>Istruzione pubblica Incarico – Personale docente in servizio nelle Istituzioni scolastiche di secondo grado da utilizzare in regime di tempo parziale per lo svolgimento dei compiti tutoriali nei corsi di Tirocinio Formativo Attivo, ai sensi del decreto 8 novembre 2011 del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca. Tutor coordinatore TFA, classi concorso A025 e A028 -seminario: Tecnologie e didattica dell'arte</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Aprile – Maggio 2015 Presidio Provinciale Formazione Neoassunti I.S. Giovanni XXIII – Marsala / USR Sicilia</p> <p>Istruzione pubblica Collaborazione Presidio territoriale neoassunti di Trapani – tutor, accoglienza, formatore - laboratori (tecnologie, valutazione, CLIL), formazione del personale della scuola, membro del GOP</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Marzo – Maggio 2015 I.C. "Pirandello – Bosco", Campobello di Mazara, in qualità di Presidio territoriale provinciale PNSD</p> <p>Istruzione pubblica Collaborazione Formatore PNSD (Coding, Social network, comunicazione mediata dal computer, uso del tablet nella didattica, principali applicazioni Apple e Android)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Da Gennaio 2015 Presidio Provinciale CLIL - I.S. Giovanni XXIII – Marsala / USR Sicilia</p> <p>Istruzione pubblica Collaborazione Docente referente del Presidio territoriale di Trapani – Piano regionale per insegnamento CLIL – progettazione, programmazione, formazione del personale della scuola</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Luglio – Novembre 2014 I.S. Giovanni XXIII – Cosentino - Marsala</p> <p>Istruzione pubblica Collaborazione – FSE C-1-FSE-2014-469 - Interventi per lo sviluppo delle competenze chiave Tutor didattico - predisposizione, in collaborazione con gli esperti, della programmazione dei contenuti dell'intervento suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire concernenti la certificazione linguistica inglese QCER B2</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Maggio 2013 - Giugno 2014 Indire – Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa</p> <p>Istruzione pubblica Collaborazione – Didatec Avanzato a.s. 2012-13 E-tutor - Esperto nel settore delle tecnologie nel percorso di formazione Didatec finalizzato allo sviluppo e al rafforzamento delle competenze digitali del corpo docente. Tutor in attività blended (in presenza e on line) per docenti in servizio – presidio di Trapani c/o Istituto Calvino/Giovan Biagio Amico</p>

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Maggio - Dicembre 2013
 Indire – Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa
- Istruzione pubblica
 Collaborazione – Didatec Base a.s. 2012-13
 E-tutor; Esperto nel settore delle tecnologie nel percorso di formazione Didatec finalizzato allo sviluppo e al rafforzamento delle competenze digitali del corpo docente. Tutor in attività blended (in presenza e on line) per docenti in servizio – presidio di Marsala c/o Istituto Pascasino
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Maggio – Luglio 2013
 LIBERA UNIVERSITÀ DEGLI STUDI di ENNA “KORE”
- Istruzione pubblica
 Incarico – Personale docente in servizio nelle Istituzioni scolastiche di secondo grado da utilizzare in regime di tempo parziale per lo svolgimento dei compiti tutoriali nei corsi di Tirocinio Formativo Attivo, ai sensi del decreto 8 novembre 2011 del Ministro dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca.
 Tutor coordinatore TFA, classe concorso A061 – seminario: Tecnologie e didattica dell’arte
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Maggio - Giugno 2013
 I.N.V.A.L.S.I. – ISTITUTO NAZIONALE PER LA VALUTAZIONE DEL SISTEMA EDUCATIVO DI ISTRUZIONE E DI FORMAZIONE
- Istruzione pubblica
 Collaborazione – Osservatore esterno prove SNV
 Somministratore prove di ancoraggio
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Maggio - Ottobre 2013
 Indire – Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa
- Istruzione pubblica
 Collaborazione - Piano di diffusione delle Lavagne Interattive Multimediali
 E-tutor. Tutor in attività blended (in presenza e on line) – presidio di Trapani c/o Istituto Istruzione Superiore Leonardo da Vinci
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Maggio – Giugno 2013
 Ufficio Scolastico Regionale – U.S.P. Trapani
- Istruzione pubblica
 Collaborazione - Attività di formazione per docenti in servizio.
 E-tutor. Tutor in attività blended (in presenza e on line) in ambiente Edulab (Indire) per docenti neoassunti nella scuola pubblica.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Gennaio – Luglio 2013
 Indire – Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa
- Istruzione pubblica
 Collaborazione - Pon Educazione linguistica e letteraria in un’ottica plurilingue a.s. 2012-13 (PON Poseidon)
 E-tutor. Tutor in attività blended (in presenza e on line) per docenti in servizio – presidio di Marsala
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Maggio 2012 – Maggio 2013
 I.N.V.A.L.S.I. – ISTITUTO NAZIONALE PER LA VALUTAZIONE DEL SISTEMA EDUCATIVO DI ISTRUZIONE E DI FORMAZIONE
- Istruzione pubblica
 Collaborazione – Formazione - “Valutazione e Miglioramento”, ex Audit e accompagnamento (1 – 3 – FSE – 2009 – 3)
 Auder c/o S. M. Pentimalli, Gioia Tauro (RC)

- Date (da – a) Aprile - Luglio 2012
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro A.N.S.A.S., ex Indire – Agenzia nazionale per lo sviluppo dell'autonomia scolastica
 - Tipo di azienda o settore Istruzione pubblica
 - Tipo di impiego Collaborazione - Piano di diffusione delle Lavagne Interattive Multimediali
- Principali mansioni e responsabilità E-tutor. Tutor in attività blended (in presenza e on line) per docenti in servizio - presidi di Marsala e Castelvetrano (TP)

- Date (da – a) Marzo 2012
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo classico Giovanni XXIII - Marsala
 - Tipo di azienda o settore Istruzione pubblica
 - Tipo di impiego Collaborazione
- Principali mansioni e responsabilità Formazione LIM per docenti in servizio: 9 ore

- Date (da – a) Novembre 2011 - Marzo 2012
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro I.N.V.A.L.S.I. – ISTITUTO NAZIONALE PER LA VALUTAZIONE DEL SISTEMA EDUCATIVO DI ISTRUZIONE E DI FORMAZIONE
 - Tipo di azienda o settore Istruzione pubblica
 - Tipo di impiego Collaborazione - Piano di informazione e formazione sull'indagine Ocse-Pisa e altre ricerche nazionali e internazionali Azione 2: Interventi rivolti ai docenti della scuola secondaria
- Principali mansioni e responsabilità Formatore/docenza per docenti in servizio – presidi di Palermo (c/o Liceo Cannizzaro) e Trapani (c/o Istituto Istruzione Secondaria Da Vinci)

- Date (da – a) Gennaio - Dicembre 2011
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro A.N.S.A.S., ex Indire – Agenzia nazionale per lo sviluppo dell'autonomia scolastica
 - Tipo di azienda o settore Istruzione pubblica
 - Tipo di impiego Collaborazione - Pon educazione linguistica e letteraria in un'ottica plurilingue a.s. 2010-11 (PON Poseidon) – La didattica dell'italiano, delle lingue antiche e delle lingue straniere oggi – introduzione alla didattica CLIL
- Principali mansioni e responsabilità E-tutor. Tutor in attività blended (in presenza e on line) per docenti in servizio – presidio di Mazara del Vallo

- Date (da – a) Dicembre 2010 - Giugno 2011
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro A.N.S.A.S., ex Indire – Agenzia nazionale per lo sviluppo dell'autonomia scolastica
 - Tipo di azienda o settore Istruzione pubblica
 - Tipo di impiego Collaborazione - Piano di diffusione delle Lavagne Interattive Multimediali
- Principali mansioni e responsabilità E-tutor. Tutor in attività blended (in presenza e on line) - presidi di Marsala e Alcamo (TP)

- Date (da – a) Aprile 2010 - Dicembre 2011
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro MIUR – Direzione scolastica regionale per la Sicilia
 - Tipo di azienda o settore Istruzione pubblica
 - Tipo di impiego Collaborazione
- Principali mansioni e responsabilità Docente responsabile del Presidio territoriale di Trapani – Piano regionale per l'orientamento – coordinamento, progettazione, programmazione, formazione del personale della scuola

- Date (da – a) Novembre 2009 - Maggio 2010
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro A.N.S.A.S., ex Indire– Agenzia nazionale per lo sviluppo dell'autonomia scolastica
 - Tipo di azienda o settore Istruzione pubblica
 - Tipo di impiego Collaborazione: Pon educazione linguistica e letteraria in un'ottica plurilingue a.s. 2009-10 (PON Poseidon) - La didattica dell'italiano, delle lingue antiche e delle lingue straniere oggi – introduzione alla didattica CLIL
- Principali mansioni e responsabilità E-tutor. Tutor in attività blended (in presenza e on line) – Presidio di Pantelleria

- Date (da – a) Ottobre 2009 - Febbraio 2010

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)

A.N.S.A.S., ex Indire – Agenzia nazionale per lo sviluppo dell'autonomia scolastica

Istruzione pubblica

Collaborazione: Piano di diffusione delle Lavagne Interattive Multimediali

E-tutor. Tutor in attività blended (in presenza e on line) - Presidii di Roccalumera e Scaletta Zanclea (ME)

Maggio 2009

Ufficio Scolastico Regionale – U.S.P. Trapani

Istruzione pubblica

Collaborazione

E-tutor. Tutor in attività blended (in presenza e on line) su piattaforma predisposta dall'A.N.S.A.S., ex Indire per docenti neoassunti della scuola pubblica.

Ottobre 2008 - Agosto 2011

Liceo classico statale Giovanni XXIII - Marsala

Istruzione pubblica

Collaborazione - Referente Piano offerta formativa d'istituto

Funzione strumentale - F.O.1: coordinamento, promozione, monitoraggio e autovalutazione dell'attività del piano dell'offerta formativa

Maggio 2008

Ufficio Scolastico Regionale – U.S.P. Trapani

Istruzione pubblica

Collaborazione - Attività di formazione per docenti in servizio.

E-tutor. Tutor in attività blended (in presenza e on line) su piattaforma formativa predisposta dall'A.N.S.A.S., ex Indire per docenti neoassunti della scuola pubblica.

Febbraio 2008 - Febbraio 2009

A.N.S.A.S., ex Indire – Agenzia nazionale per lo sviluppo dell'autonomia scolastica

Istruzione pubblica

Collaborazione - Progetto Fondi Strutturali Europei. Programma Operativo Nazionale "La Scuola per lo Sviluppo" 2000 –2006 QCS Obiettivo 1 – P.O.1999 IT 05 1 PO 013. FSE - Misura 1 Azione 4N. Azione PON: Tecnologie per la Didattica 1 e Tecnologie per la Didattica 2

Formazione per docenti in servizio- area umanistica - in attività blended (in presenza e on line): E-tutor, Moderatore Forum Tematici, Moderatore Sincrono attraverso piattaforma PUNTOEDU

Gennaio 2008 - Aprile 2008

I.N.V.A.L.S.I. – ISTITUTO NAZIONALE PER LA VALUTAZIONE DEL SISTEMA EDUCATIVO DI ISTRUZIONE E DI FORMAZIONE

Istruzione pubblica

Collaborazione

Partecipazione all'attività dell'Osservatorio Esami di Stato

Dicembre 2007 - Aprile 2008

Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "Gian Giacomo Adria" - Mazara del Vallo

Istruzione pubblica

Collaborazione

Docenza in qualità di Esperto in materiali dei beni culturali nell'ambito del Corso Cipe IFTS/Ricerca "TECNICO SUPERIORE PER LA COMUNICAZIONE E IL MULTIMEDIA" - 367 SIC TP

Novembre 2007 – Febbraio 2008

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)

A.N.S.A.S., ex Indire – Istituto nazionale di documentazione per l'innovazione e la ricerca educativa

Istruzione pubblica

Collaborazione – Progetto Digiscuola: innovazione tecnologica nelle scuole.

Formazione per docenti in servizio - area umanistica in attività blended (in presenza e on line) attraverso piattaforma PUNTOEDU predisposta dall'A.N.S.A.S., ex INDIRE per i docenti delle scuole della Sicilia Occidentale.

Ottobre 2007 - Dicembre 2010

Liceo classico Giovanni XXIII - Marsala

Istruzione pubblica

Collaborazione

Membro del gruppo di progetto, Facilitatore del Piano integrato d'Istituto e cura della piattaforma: attività PON Fondi Strutturali Europei - Programmazione 2007-2013

Settembre 2007 - Dicembre 2010

Liceo classico Giovanni XXIII - Marsala

Istruzione pubblica

Collaborazione - partecipazione al GOP

PON 2007 - 2008 – 2009 – 2010 - partecipazione al gruppo di progetto (GOP) Piano Integrato d'Istituto.

Aprile – Maggio 2007

Ufficio Scolastico Regionale – C.S.A. Trapani

Istruzione pubblica

Collaborazione

E-tutor. Tutor in attività blended (in presenza e on line) su piattaforma formativa predisposta dall'A.N.S.A.S., ex Indire, per docenti neoassunti della scuola pubblica.

Marzo – Settembre 2007

A.N.S.A.S., ex Indire – Istituto nazionale di documentazione per l'innovazione e la ricerca educativa

Istruzione pubblica

Collaborazione - Progetto: Digiscuola: innovazione tecnologica nelle scuole.

Formazione per docenti in servizio- area umanistica in attività blended (in presenza e on line) su piattaforma PUNTOEDU predisposta dall'A.N.S.A.S., ex INDIRE per i docenti delle scuole della provincia di Salerno.

Marzo – Maggio 2006

Ufficio Scolastico Regionale – C.S.A. Trapani

Istruzione pubblica

Collaborazione - Seminario di formazione per docenti neoassunti – a.s. 2005/2006

E-tutor: attività on line (e-learning) su piattaforma formativa predisposta dall'A.N.S.A.S., ex INDIRE e tutoraggio in presenza per docenti neoassunti della scuola pubblica.

Ottobre 2004 - Ottobre 2007

Liceo classico statale Giovanni XXIII - Marsala

Istruzione pubblica

Collaborazione - Funzione di supporto all'organizzazione dell'attività didattica

Funzione strumentale - F.O.1: coordinamento, monitoraggio e valutazione dell'attività del piano dell'offerta formativa e coordinamento attività extracurricolari.

1999 - 2001

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
C.S.A. Trapani
- Tipo di azienda o settore
Istruzione pubblica
- Tipo di impiego
Collaborazione
- Principali mansioni e responsabilità
Docente di storia dell'arte nei corsi abilitanti alla docenza indetti dal Ministero della Pubblica Istruzione
- Date (da – a)
1994
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Consorzio Skeda - Milano
- Tipo di azienda o settore
Azienda di consulenza informatica del gruppo Ross
- Tipo di impiego
Prestazione professionale a tempo determinato presso la sede di Palermo
- Principali mansioni e responsabilità
Revisore addetto alla catalogazione dei B.B.C.C. ecclesiastici della Sicilia occidentale – Prog. “Il patrimonio storico artistico negli edifici ecclesiastici siciliani”, ex art. 6 L. 160/88
- Date (da – a)
1993
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Biennale di Venezia - Venezia
- Tipo di azienda o settore
Ente autonomo
- Tipo di impiego
Prestazione professionale a tempo determinato
- Principali mansioni e responsabilità
Assistente del direttore artistico – Prof. Achille Bonito Boliva.
- Date (da – a)
1992
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Regione Friuli Venezia Giulia
- Tipo di azienda o settore
Regione Friuli Venezia-Giulia
- Tipo di impiego
Prestazione professionale a tempo determinato
- Principali mansioni e responsabilità
Consulente alla ricognizione e classificazione dei BB museali per la Regione Friuli Venezia Giulia presso la sede di Villa Manin di Codroipo
- Date (da – a)
1991
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Provincia di Gorizia
- Tipo di azienda o settore
Musei provinciali di Gorizia
- Tipo di impiego
Prestazione professionale a tempo determinato
- Principali mansioni e responsabilità
Consulente alla ricognizione dei materiali pertinenti all'Istituzione e collaborazione all'attività culturale promossa. Organizzazione, segreteria e allestimento dell'esposizione: Italice Brass
- Date (da – a)
1990 ad oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
M.I.U.R.
- Tipo di azienda o settore
Istruzione pubblica
- Tipo di impiego
Docente a tempo determinato di storia dell'arte, italiano e storia fino al 1997; dal 1998 a tempo indeterminato
- Principali mansioni e responsabilità
Docente di storia dell'arte, del territorio e del costume nella scuola pubblica secondaria di secondo grado – in servizio dal 1999 presso Liceo classico Giovanni XXIII – Marsala
- Date (da – a)
1985 - 1989
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
CNRS - France
- Tipo di azienda o settore
Centro nazionale della ricerca
- Tipo di impiego
Prestazione occasionale
- Principali mansioni e responsabilità
Tecnico di scavo archeologico presso la Valle dell'Aisne (Soissons)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Ottobre 2017 – Luglio 2018
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Palermo – Dipartimento di Scienze Psicologiche e della Formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Pedagogia interculturale, politiche e diritto dell'immigrazione, Elementi di sociologia delle migrazioni, Didattica interculturale.
 - Qualifica conseguita Master di I livello in "Organizzazione e gestione delle Istituzioni Scolastiche in contesti Multiculturali"
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a) Gennaio 2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Pearson – LCCI - London Chamber of Commerce and Industry Examination Board
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio ISE III
 - Qualifica conseguita Certificazione lingua inglese QCER C1

- Date (da – a) Maggio – Ottobre 2016
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Presidio territoriale CLIL – Istituto Superiore "Giovanni XXIII – Cosentino" - Marsala
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Formazione linguistica – lingua inglese – livello: C1.1
 - Qualifica conseguita Formazione del personale della scuola all'insegnamento di discipline non linguistiche in modalità CLIL

- Date (da – a) 25 Ottobre 2016
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Didasko Eipass
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Hardware & Software negli ambienti di apprendimento, I servizi di rete nel contesto professionale e operativo – web 2.0, social Network e Cloud Computing – La progettazione didattico-curriculare – Bisogni educativi speciali (BES) e ICT per l'inclusione
 - Qualifica conseguita Eipass Teacher

- Date (da – a) Ottobre - Novembre 2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione I. C. Gesualdo Nosengo, Petrosino
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Servizi inclusivi nel territorio
 - Qualifica conseguita Piano di formazione del personale docente volto ad acquisire competenze per attuazione di interventi di miglioramento e adeguamento alle nuove esigenze dell'offerta formativa, di cui alla Nota Miur, Direzione Generale per il Personale Scolastico prot. n. AODGPER17436 del 27/11/2014

- Date (da – a) Maggio 2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Trinity College London
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio ISE II
 - Qualifica conseguita Certificazione lingua inglese QCER B 2

- Date (da – a) Maggio - Luglio 2014
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione DOL MOOC – Politecnico di Milano
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Digital Storytelling a scuola
 - Qualifica conseguita

- Date (da – a) Maggio - Luglio 2014

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)

DOL MOOC – Politecnico di Milano

Nuovi strumenti informatici a supporto della valutazione

Marzo – Maggio 2014

Eipass, European informatics passport

Componenti hardware del sistema LIM/ componenti software, Strumenti e tecniche per la creazione di “Learning Objects”, Presentazione e condivisione dei materiali in Ambiente di Apprendimento, Impiego della LIM per una didattica di tipo inclusivo
Eipass LIM

Novembre 2013 - Gennaio 2014

DOL MOOC – Politecnico di Milano

Editoria elettronica: ebook per la scuola italiana

19 Maggio – 1 Giugno 2013

International Projects Centre, Exeter, England

Comenius: (CLIL) Content and Language Integrated Learning for Arts and Humanities Teachers

Maggio 2011

Media Education Department of Kulturring in Berlin, through a collaboration between European LLP project “viducate” and “Web20 – European Resource Centre”

“Video and web 2.0”

Still image work, digital video recording and editing, LMS, the upload and embedding of digital video, exchange within a European team of teachers.

16 Maggio 2011

Trinity College London

GESE ESOL Grade 6

Certificazione lingua inglese QCER B1.2

Gennaio 2011 – Maggio 2011

Ufficio scolastico Regionale per la Sicilia – Direzione generale

Formazione CLIL per docenti in servizio

Referente didattico provinciale

Dicembre 2010 - Gennaio 2011

A.N.S.A.S., ex Indire – Istituto nazionale di documentazione per l’innovazione e la ricerca educativa

Formazione Tutor PON a.s. 2010/2011 – Educazione linguistica e letteraria in un’ottica plurilingue

- Date (da – a) Marzo 2010 – Dicembre 2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo classico Giovanni XXIII - Marsala
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di formazione: Tutor Sos al classico - Pon D-1-FSE-2009-718
Familiarizzazione piattaforma Moodle; implementazione disciplinare piattaforma Moodle nella didattica curricolare ed extracurricolare.
- Qualifica conseguita
- Date (da – a) Gennaio 2010 – Giugno 2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Macerata – Facoltà di scienze dell'educazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di Perfezionamento: Tutor on line
Rudimenti della retorica on line, comunicazione e interazione on line, caratteristiche dell'e-learning, del ruolo del tutor, modalità operative della comunicazione in rete; progettazione e realizzazione di moduli didattici; principali strategie didattiche utilizzate nell'e-learning.
Diploma universitario di perfezionamento in "Tutor on line"
100/100
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) 2009
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione AICA
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio ECDL Core:
a) Concetti di base dell'ICT; b) Uso del computer e gestione dei file; c) Elaborazione testi; d) Fogli elettronici; e) Uso delle basi di dati; f) Strumenti di presentazione; g) Navigazione e comunicazione in rete.
Certificazione ECDL (European Computer Driving Licence)
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) Novembre 2008 – Maggio 2009
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Firenze – Dipartimento di Scienze dell'Educazione e dei Processi Culturali e Formativi
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di Perfezionamento: La Formazione della Dirigenza Scolastica - Organizzazione e qualità.
Attuazione dell'Autonomia, Piano dell'Offerta Formativa, rapporti con gli Enti Locali, gestione della Leadership, stili comunicativo-relazionali, ricerca, sperimentazione e sviluppo, qualità della Formazione, accoglienza degli alunni stranieri, integrazione e il recupero delle diversità, orientamento scolastico, devianza e marginalità minorile, innovazione tecnologica e multimediale, decreti sulla sicurezza.
Diploma universitario di perfezionamento in "Formazione della dirigenza scolastica"
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) Da Settembre 2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione I.N.V.A.L.S.I. – ISTITUTO NAZIONALE PER LA VALUTAZIONE DEL SISTEMA EDUCATIVO DI ISTRUZIONE E DI FORMAZIONE
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Iscrizione all'albo dei formatori sulla valutazione, junior e senior
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) Da Novembre 2007 a Settembre 2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Venezia – Cà Foscari – Dipartimento di scienze del Linguaggio
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di perfezionamento in didattica CLIL (Content and Language Integrated Learning (CLIL) o apprendimento integrato di lingua e contenuto.
Diploma universitario di perfezionamento in didattica CLIL
- Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Molto buono
- Date (da – a)

2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Ministero degli Affari Esteri
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Accertamento linguistico della lingua francese (D.I. n. 4747 del 28.07.2006) finalizzato all'insegnamento presso le istituzioni scolastiche e universitarie all'estero.
- Qualifica conseguita

Abilitazione all'esercizio del dottorato italiano presso le Università francofoni.
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

62.43/80
- Date (da – a)

2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Ministero degli Affari Esteri
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Accertamento linguistico della lingua inglese (D.I. n. 4747 del 28.07.2006) finalizzato all'insegnamento presso le istituzioni scolastiche e universitarie all'estero.
- Qualifica conseguita

Abilitazione all'esercizio dell'insegnamento della lingua italiana presso le scuole internazionali nei paesi anglofoni.
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

59.92/80
- Date (da – a)

2000- 2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Università di Cagliari – Specializzazione triennale in storia dell'arte interfacoltà (Lettere e Ingegneria)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Museologia, restauro, storia, catalogazione, legislazione dei BB. CC.
- Qualifica conseguita

Specializzazione in storia dell'arte. Istituto di storia del territorio
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

50/50
- Date (da – a)

2000
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Direzione scolastica regionale della Sicilia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Abilitazione riservata
- Qualifica conseguita

Abilitazione all'insegnamento delle lettere italiane e storia nelle scuole di istruzione secondaria di primo e secondo grado. (A043+A050)
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Iscrizione alla graduatoria permanente
- Date (da – a)

1998 – 1999
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Università di Roma III – Dipartimento di scienze dell'educazione – Corso di perfezionamento in didattica generale e museale
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Didattica e didattica museale
- Qualifica conseguita

Perfezionamento in didattica generale e museale
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a)

1992
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Direzione scolastica regionale del Friuli Venezia Giulia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Concorso a cattedra ordinario
- Qualifica conseguita

Abilitazione all'insegnamento della storia dell'arte e vincita concorso
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Iscrizione all'albo

• Date (da – a)	1983 - 1989
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Roma – La Sapienza – Facoltà di Lettere e Filosofia – Dipartimento di Storia dell'arte
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Storia dell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, iconografia e iconologia, letteratura artistica, estetica, archeologia greca e romana.
• Qualifica conseguita	Laurea in lettere
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	110/110

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA	italiano
ALTRA LINGUA	
	inglese
• Capacità di lettura	ottimo
• Capacità di scrittura	buono
• Capacità di espressione orale	eccellente
ALTRA LINGUA	
	francese
• Capacità di lettura	eccellente
• Capacità di scrittura	buono
• Capacità di espressione orale	eccellente
ALTRA LINGUA	
	tedesco
• Capacità di lettura	buono
• Capacità di scrittura	sufficiente
• Capacità di espressione orale	buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

1. Membro ordinario dell'ICOM – International Council of Museums – Comitato nazionale italiano;
2. Membro effettivo del MINOM – Mouvement international pour une nouvelle muséologie;
3. Membro effettivo dell'ICOFOM – Comité international pour la muséologie c/o Unesco – Parigi;
4. Socio effettivo dell'AIMS, Associazione Italiana di Studi Museologici;
5. Socio effettivo dell'ANISA, Associazione Nazionale Insegnanti di storia dell'Arte;
6. Consigliere della pinacoteca civica di Marsala presso l'Ente Mostra di pittura – “Città di Marsala” – Marsala / Marzo 2003 - Agosto 2007.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

- a. 2012: Giornate di formazione al Parlamento europeo - Bruxelles, attività di formazione per gli studenti, tutor;
- b. 2011: Giornate di formazione al Parlamento europeo - Bruxelles, attività di formazione per gli studenti, tutor;
- c. 2010: Giornate di formazione a Montecitorio, attività di formazione per gli studenti, tutor;
- d. 2008: Animali di Picasso, prodotto multimediale pedagogico, realizzato per la piattaforma dell'A.N.S.A.S., ex INDIRE per il progetto Programma Operativo Nazionale “La Scuola per lo Sviluppo” 2000-2006 – P.O. 1999 IT 05 1 PO 013. FSE - Misura 1 Azione 4N: Le tecnologie per la didattica;
- e. 2008: Dalle aule di Montecitorio alle aule scolastiche, attività di formazione per gli studenti, tutor;
- f. 2007: L'ECDL è già un classico. PON Misura 1.1a – 2007: progettazione;
- g. 2006: Dall'immaginario all'immagine. La comunicazione cinematografica. POR Misura 3.06 – azione D: progettazione, organizzazione, tutoraggio;

- h. 2006: Oltre il giardino – Polifonia della traduzione. IRRE Sicilia, progettazione;
- i. 2005: Futuro del classico – Ri.Qua.Di.S. IRRE Sicilia, progettazione;
- j. 2005: A scuola di arabo – Corso di lingua e cultura araba destinato alla cittadinanza. Cap. reg 376525 – “Attività di educazione permanente”: progettazione, organizzazione, tutoraggio;
- k. 2004: A scuola di pace – P.O.N. Misura 7 azione 7.2 – progettazione e tutoraggio;
- l. 2004: Il museo garibaldino di Marsala – Cap. reg 376525 – “Attività di educazione permanente”: progettazione, organizzazione, tutoraggio, docenza;
- m. 2003: Formazione di una cultura gestionale dei beni culturali: dal museo al territorio - POR Misura 6.07 – B2, azione A,B,C,D: progettazione, organizzazione, docenza;
- n. 2002 al 2006: “Marsala apre le porte” – Intervento di valorizzazione del territorio – Comune di Marsala/Liceo classico Giovanni XXIII di Marsala – progettazione, organizzazione, docenza.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

- personalità dinamica con elevata competenza sociale
- capacità di gestione del team e di avviare e mantenere una rete di contatti esterni;
- disponibilità a operare anche al di fuori della provincia di residenza e/o lavoro;
- disponibilità di computer fisso e portatile
- sistema operativo: MAC, Windows, XP
- pacchetto Office per Mac e Windows, XP

ALTRE COMPETENZE (collaborazioni, relatore e/o partecipazione ad attività di formazione)

1. 2018: Corso di formazione sul metodo di trasformazione creativa dei conflitti di Rondine, Rondine, Cittadella della Pace, 27 Ottobre 2018;
2. 2018: 19th Science Projects Workshop in the Future Classroom Lab, Scientix an Triseum Pilot, European Schoolnet, Bruxelles, 16-18 Febbraio 2018;
3. 2017: Seminario di Formazione per esperti INVALSI – La valutazione esterna delle scuole, Progetto Valu.E – 10.9.3A –FSEPON-INVALSI– 2015-1, Invalsi, Roma, 11 – 15 Dicembre 2017;
4. 2017: 17th Science Projects Workshop in the Future Classroom Lab, Scientix an Triseum Pilot, European Schoolnet, Bruxelles, 17-19 Novembre 2017;
5. 2014: La costruzione delle prove: metodi e tecniche per la promozione del miglioramento degli apprendimenti nelle regioni PON, Invalsi, Napoli, 14 - 16 Dicembre (formazione);
6. 2012: Education 2.0 – 3 Convegno Nazionale, Firenze, 26 Ottobre 2012 (relatore);
7. 2012: Formazione metodologica tutor PON DIDATEC - Corso base e corso avanzato, INDIRE, Napoli, 19 – 21 Settembre (formazione);
8. 2012: Verso una SMART SCHOOL. Una scuola migliore per un Paese migliore - Summer School per dirigenti, docenti, direttori SGA - Seminario estivo nazionale –, Tecnodid Formazione, Ischia 23 - 27 luglio (formazione);
9. 2012: Educazione linguistica e letteraria in un'ottica plurilingue, a.s. 2012/2013, A.N.S.A.S., ex Indire, Napoli 16 – 17 Giugno (formazione);
10. 2012: “Valutazione e Miglioramento”, ex Audit e accompagnamento (1 – 3 – FSE – 2009 – 3), INVALSI, Roma 16 – 17 Maggio (formazione);
11. 2012: Creative CLIL, la lingua inglese per le discipline curriculari, Formazione Docenti, RCS, Divisione Education, Marsala c/o Liceo scientifico Pietro Ruggieri, 7 Marzo (formazione);
12. 2011: Seminario PON: Piano di informazione e formazione sull'indagine Ocse-Pisa e altre ricerche nazionali e internazionali Azione 2: Interventi rivolti ai docenti della scuola secondaria, INVALSI, Terrasini, 24 – 27 Ottobre (formazione);
13. 2011: Education 2.0 – 2 Convegno Nazionale, Firenze, 14 Ottobre 2011 (relatore);
14. 2011: Dalla parte della scuola: idee e strumenti per governare il cambiamento - Summer School per dirigenti, docenti, direttori SGA - Seminario estivo nazionale –, Tecnodid Formazione, Ischia 24 - 28 luglio (formazione);
15. 2011: Seminario PON “Educazione linguistica e letteraria in ottica plurilingue, A.N.S.A.S., ex Indire, Napoli, 25-26 maggio;
16. 2011: Corso di formazione per l'insegnamento CLIL, USR Sicilia, Palermo, Gennaio - Maggio;
17. 2011: PON Educazione Linguistica e Letteraria in un'ottica Plurilingue, A.N.S.A.S., ex Indire, Palermo, 11 – 12 gennaio (formazione);
18. 2010: Progetto LIM-Piano di diffusione delle Lavagne Interattive Multimediali, Seminario di formazione, A.N.S.A.S., ex Indire, Montecatini, 15-17 dicembre (formazione);
19. 2010: Guardare avanti: Vivere da professionisti nei nuovi scenari della scuola che cambia - Summer School per dirigenti, docenti, direttori SGA - Seminario estivo nazionale –, Tecnodid Formazione, Ischia 18 - 22 luglio (formazione);
20. 2010: La dimensione formativa dell'orientamento: il tema delle competenze e dei laboratori, Seminario nazionale: L'Orientamento per il futuro, M.I.U.R., Palermo, 25 – 26 maggio (formazione);
21. 2009: PON Educazione Linguistica e Letteraria in un'ottica Plurilingue, A.N.S.A.S., ex Indire, Montecatini, 23 – 25 novembre (formazione);
22. 2009: Progetto LIM-Piano di diffusione delle Lavagne Interattive Multimediali, Seminario di

- formazione, A.N.S.A.S., ex Indire, Montecatini, 21- 23 ottobre (formazione);
23. 2009: Autonomia, Curricolo e Competenze, Professionalità, Valutazione: le sfide che ritornano, Strumenti e Strategie per governare il cambiamento - Seminario estivo nazionale -, Tecnodid Formazione, Ischia 27 – 29 Luglio (formazione);
 24. 2009: Corso di formazione e aggiornamento “La gestione dell’attività scolastica” – “La gestione del rapporto di lavoro”, ANP/CIDA, Erice Casa Santa, 15 Aprile (formazione);
 25. 2008: “In preparazione del 2009. Anno galileiano”, XIII Scuola estiva SAIt 2008 di Calabria, Stilo 21-25 Luglio (formazione);
 26. 2008: Seminario nazionale Tecnologie per la didattica, A.N.S.A.S., ex INDIRE, IPSCT “Gorjux”, Bari 5-6 Febbraio (formazione);
 27. 2007: Digi-scuola: attività di formazione, A.N.S.A.S., ex INDIRE, Sanpaolo Palace, Palermo 21 – 22 Novembre (formazione);
 28. 2007: Piano nazionale del ben...essere dello studente. I Seminario di Formazione, MPI, Rimini 23-24 Ottobre (formazione);
 29. 2007: “Sulle orme di ...” Progetto nazionale per una nuova didattica dell’accoglienza turistica. I progetti del Veneto: “Sulle orme di Tiziano” e “Sulle orme della Grande Guerra” – “EducTour: TURISMO SCOLASTICO TRA CULTURA, NATURA E SPORT, in Cadore e 2007: Cortina” – Pieve di Cadore (BL) – 28 – 30 Settembre (formazione);
 30. 2007: Progetto scuola e servizi, corso di formazione in modalità e-learning di supporto per la gestione di siti internet di istituto scolastico, III edizione, MPI, Direzione Generale per Sistemi informativi (formazione) ;
 31. 2007: Prima scuola estiva di archeologia, beni culturali e territorio: Vivere il bene culturale, Seconda Università degli studi di Napoli – MPI, Maddaloni (CE), 16 – 20 luglio (formazione);
 32. 2007: Digi-scuola: formazione tutoring su piattaforme e-learning, A.N.S.A.S., ex INDIRE, Firenze 8 Marzo (formazione);
 33. 2006: Life long learning in museums: an individual approach, the significance of Kolb’s learning styles, Netherlands Museums association – Socrates-Grundtvig 3 -Amsterdam 31 Ott.- 4 Novembre (formazione);
 34. 2006: E-learning per la formazione degli insegnanti. Modelli formativi a confronto. IRRE Sicilia e Università di Palermo, Palazzo Steri, 10 Ottobre (formazione);
 35. 2005/2006: Per la scuola, Servizio di formazione destinato al personale del sistema di istruzione scolastica per lo sviluppo di competenze in progettazione, gestione, monitoraggio e valutazione - PON “La scuola per lo sviluppo” n. 1999 IT 05 1 013 – 0 / ATI APRI S.p.A., SV&CO S.r.l. e Università Commerciale L. Bocconi per M.I.U.R. – Dipartimento per lo sviluppo dell’Istruzione (formazione);
 36. 2005: La diagnostica e la conservazione dei manufatti lignei, Marsala, Baglio Anselmi, 9/10/11 dicembre (formazione);
 37. 2005: Musei della città, Università di Roma III, Roma 2/3 dicembre (relatore);
 38. 2005: La storia e gli altri saperi per l’educazione al patrimonio culturale: confronti proposte, ricerca, Rimini 19/20 febbraio (formazione);
 39. 2002: La didattica del progetto, Università di Sassari, Alghero 21/22 giugno (formazione);
 40. 1997: Beni culturali e ambientali e loro fruizione, Università di Palermo e Istituto statale d’arte, 12 novembre/22 dicembre (formazione);
 41. 1996: La scuola nella società della conoscenza, CIDI, Palermo 13/15 Marzo (formazione).

1. 2017: Hans Holbein il giovane: l'immagine di Henry VIII e della sua corte <http://bricks.maieutiche.economia.unitn.it/2017/06/06/hans-holbein-il-giovane-limmagine-di-henry-viii-e-della-sua-corte/>
2. 2014: L'Hudson Rivers School: dall'America all'Italia, <http://www.educationduepuntozero.it/racconti-ed-esperienze/pellegrino3-40115391469.shtml>
3. 2013: Il mestiere dell'archeologo, <http://www.educationduepuntozero.it/racconti-ed-esperienze/mestiere-dell-archeologo-4072074557.shtml>
4. 2012: La società britannica della Riforma in un percorso CLIL pluridisciplinare, <http://www.educationduepuntozero.it/community/societa-britannica-riforma-un-percorso-clil-pluridisciplinare-4048799333.shtml>
5. 2011: Hans Holbein il giovane: l'immagine di Enrico VIII e della sua corte, Exp_10_603, Secondaria di Secondo Grado 2010/2011, Learning4all, Politecnico di Milano, l4allportal.polimi.it
6. 2011: Unità didattica Clil: The Punic warshipwreck, in Anisa, Bollettino n. 37/38, Gennaio - Agosto, Gangemi Editore, Roma
7. 2008: Alla ricerca delle fonti storiche. Modulo pluridisciplinare (lingua straniera, arte, storia e archeologia) <http://www.innovascuola.gov.it/opencms/opencms/innovascuola/esperienze/content/primaElementare.html>
8. 2008: Alla ricerca del tempio perduto, <http://forum.A.N.S.A.S., ex INDIRE.it/repository/working/export/3619/>
9. 2008: Animali di Picasso, <http://repository.A.N.S.A.S., ex INDIRE.it/repository/working/export/3495/>
10. 2007: Piano nazionale per il Ben...essere dello studente, in Metis, 8, Marsala;
11. 2007: Storia del P.O.R. "Dall'immaginario all'immagine", http://www.fuoriclasse.rai.it/portal/index.asp?pag=p_inviaci&tipo=2 - Fuoriclasse, Canale scuola lavoro/ Rai Educational
12. 2007: Dall'immaginario all'immagine. Storia di un progetto P.O.R., in Metis, 7, Marsala;
13. 2006 Nei luoghi di Garibaldi: il museo dell'eroe dei due mondi a Marsala, <http://www.bta.it/txt/a0/04/bta00444.html>, ISSN 1127-4883 BTA - Bollettino Telematico dell'Arte, 14 Dicembre 2006 n. 444
14. 2006: Marsala: la città nel museo, <http://www.bta.it/txt/a0/04/bta00441.html> - ISSN 1127-4883 BTA - Bollettino Telematico dell'Arte, 26 Ottobre, n. 441
15. 2006: La città nel museo, in Di Venerdi, anno I, n. 14 – 28 luglio, Marsala
16. 2006: Il museo della città oggi, in Nuova Museologia, 14, Milano
17. 2006: Sulla scia dei Mille, in Di Venerdi, anno I, n. 8 – 2 giugno, Marsala
18. 2005: Studio di una carta dell'architettura normanna religiosa a croce greca inserita in un quadrato in provincia di Trapani, in I Beni culturali, tutela e valorizzazione, 3, Viterbo
19. 2005: L'arte in Sicilia negli anni trenta. L'attività del Sindacato fascista per le arti negli anni trenta nella Sicilia occidentale, I Beni culturali, tutela e valorizzazione, 1, Viterbo
20. 2005: Artisti nel piatto: effetto museo. Elogio per un museo e un'esposizione della ceramica a Patti, <http://www.pattietindari.it/page2.jsp?MenuID=La%20Mostra&Agregato=Artisti%20nel%20Piatto&Agregato1=La%20Mostra>
21. 2004: Il museo garibaldino di Marsala, in Nuova Museologia, 11, Milano
22. 2004: Artisti nel piatto: effetto museo. Elogio per un museo e un'esposizione della ceramica a Patti, in Artisti nel piatto, cat. esp, Patti (Me)
23. 2004: Il museo garibaldino a Marsala: dal museo civico alla rete museale, I Beni culturali, tutela e valorizzazione, 4-5, Viterbo
24. 2004: La sperimentazione beni culturali, in Metis, 2, Marsala
25. 2004: La trasmissione delle forme in Sicilia nei secoli XVII e XVIII, I Beni culturali, tutela e valorizzazione, 1, Viterbo
26. 2003-2004: L'arte in Sicilia alla porte della seconda guerra mondiale, in Spiragli, anno XIV-XV, Marsala
27. 2003: Una preziosa cinquecentina conservata presso la biblioteca della Facoltà teologica di Cagliari, in I Beni culturali, tutela e valorizzazione, 3, Viterbo
28. 1993: "Il giovane Tominz venuto da Roma avanti qualche giorno..." in Banca, I, Gorizia
29. 1992: Pietro Aquila, artista marsalese del XVII secolo, in L'informatore cittadino, Marsala
30. 1992: Fra Monaco e Parigi: accademie d'arte e rinnovamento figurativo al tempo di Italo Brass, in Italo Brass, cat. esp., Milano
31. 1992: Bibliografia, in Italo Brass, cat. esp., Milano
32. 1992: Regesto delle opere, in Italo Brass, cat. esp., Milano.

1. 2016: Sono un fantasma nella mia stessa casa, <http://www.ragusanews.com/2016/11/08/cultura/sono-un-fantasma-nella-mia-stessa-casa/72584>
2. 2016: Traces di memoria indelebile, <http://www.ragusanews.com/2016/09/11/cultura/traces-di-memoria-indelebile/71035>
3. 2016: Tempi di Tissot, <http://www.ragusanews.com/2016/02/10/cultura/tempi-di-tissot/62362>
4. 2016: Arte omozigote al Macro, <http://www.ragusanews.com/2016/01/21/cultura/arte-omozigote-al-macro/61440>
5. 2016: "Bellezza divina" a Firenze a Palazzo Strozzi, <http://www.tp24.it/2016/01/09/arte/bellezza-divina-a-firenze-a-palazzo-strozzi/97050>
6. 2016: Verso il sacro a palazzo Strozzi, <http://www.ragusanews.com/2016/01/08/cultura/verso-il-sacro-a-palazzo-strozzi/60948>
7. 2015: Ora ha Giotto il grido, <http://www.tp24.it/2015/12/22/arte/ora-ha-giotto-il-grido-giotto-a-milano-a-palazzo-reale/96653>
8. 2015: Ora ha Giotto il grido, <http://www.ragusanews.com/2015/12/21/cultura/ora-ha-giotto-il-grido/60364>
9. 2015: Il respiro dell'albero di Ursula von Rydingsvard, <http://www.tp24.it/2015/11/17/arte/il-respiro-dellalbero-di-ursula-von-rydingsvard/95789>
10. 2015: Il respiro dell'albero di Ursula von Rydingsvard, <http://www.ragusanews.com/2015/11/15/cultura/il-respiro-dellalbero-di-ursula-von-rydingsvard/58909>
11. 2015: L'Energia di Jackson. Pollock a Venezia, <http://www.tp24.it/2015/11/13/arte/l-energia-di-jackson-pollock-a-venezias/95671>
12. 2015: L'Energia di Jackson, <http://www.ragusanews.com/2015/11/11/cultura/lenergia-di-jackson/58716>
13. 2015: La Grande Madre di Milano, <http://www.leggereacolori.com/arte/la-grande-madre/>
14. 2015: A Milano in mostra "La Grande Madre", <http://www.tp24.it/2015/11/10/arte/a-milano-in-mostra-la-grande-madre/95633>
15. 2015: La Grande Madre di Milano, <http://www.ragusanews.com/2015/11/08/cultura/la-grande-madre-di-milano/58605>
16. 2015: Cogli a Venezia i fiori di Vasconcelos, <http://www.tp24.it/2015/10/27/arte/cogli-a-venezias-i-fiori-di-vasconcelos/95271>
17. 2015: Cogli a Venezia i fiori di Vasconcelos, <http://www.ragusanews.com/2015/10/24/cultura/cogli-a-venezias-i-fiori-di-vasconcelos/57903>
18. 2015: Fra cielo e marea Lindau ecco Nolde, <http://www.tp24.it/2015/08/25/arte/fra-cielo-e-marea-a-lindau-ecco-nolde/93852>
19. 2015: Fra cielo e mare, a Lindau ecco Nolde, <http://www.ragusanews.com/2015/08/24/cultura/fra-cielo-e-marea-a-lindau-ecco-nolde/55999>
20. 2015: Gli ultimi bagliori del Barocco in mostra a Roma, <http://www.tp24.it/2015/07/22/arte/gli-ultimi-bagliori-del-barocco-in-mostra-a-roma/93222>
21. 2015: Ultimi bagliori del Barocco a Roma, <http://www.ragusanews.com/2015/07/20/cultura/ultimi-bagliori-del-barocco-a-roma/55217>
22. 2015: Abracadabra: gli arabeschi di Matisse alle Scuderie del Quirinale, <http://www.tp24.it/2015/06/16/arte/abracadabra-gli-arabeschi-di-matisse-alle-scuderie-del-quirinale/92444>
23. 2015: Abracadabra: gli arabeschi di Matisse alle Scuderie del Quirinale, <http://www.ragusanews.com/2015/06/16/cultura/abracadabra-gli-arabeschi-di-matisse-alle-scuderie-del-quirinale/54404>
24. 2015: Greetings from Rome: saluti da Roma, <http://www.leggereacolori.com/arte/greetings-rome-saluti-da-roma/>
25. 2015: "Greetings from Rome", saluti da Roma, <http://www.tp24.it/2015/06/02/arte/greetings-for-rome-saluti-da-roma/92126>
26. 2015: Saluti da Roma, <http://www.ragusanews.com/2015/05/31/cultura/saluti-da-roma/54001>
27. 2015: Non dimenticate di sottolineare Sue proprie mani", <http://www.leggereacolori.com/arte/non-dimenticate-di-sottolineare-sue-proprie-mani/>
28. 2015: Al Maxxi di Roma "Sue proprie mani", <http://www.tp24.it/2015/05/26/arte/al-maxxi-di-roma-sue-proprie-mani/92011>
29. 2015: Adrian Paci: Non dimenticate di sottolineare Sue proprie mani, <http://www.ragusanews.com/2015/05/24/cultura/adrian-paci-non-dimenticate-di-sottolineare-sue-proprie-mani/53782>
30. 2015: In compagnia di Marilyn Monroe a Vaduz, <http://www.leggereacolori.com/arte/compagnia-di-marilyn-monroe-vaduz/>
31. 2015: Baton serpent: sulle tracce del serpente al Maxxi di Roma, <http://www.leggereacolori.com/arte/baton-serpent-sulle-tracce-del-serpente-al-maxxi-di-roma/>
32. 2015: In compagnia di Marilyn a Vaduz, <http://www.tp24.it/2015/05/18/arte/in-compagnia-di-marilyn-a-vaduz/91835>
33. 2015: In compagnia di Marilyn a Vaduz, <http://www.ragusanews.com/2015/05/17/cultura/in-compagnia-di-marilyn-a-vaduz/53597>
34. 2015: "Baton Serpent di Huang Yong Ping". Sulle tracce del serpente, al Maxxi di Roma, <http://www.tp24.it/2015/05/11/arte/baton-serpent-di-huang-yong-ping-sulle-tracce-del-serpente-al-maxxi-di-roma/91666>
35. 2015: Sulle tracce del serpente al Maxxi di Roma, <http://www.ragusanews.com/2015/05/10/cultura/sulle-tracce-del-serpente-al-maxxi-di-roma/53418>
36. 2015: Alla Tate Modern l'epifania di Louise Bourgeois: <http://www.leggereacolori.com/arte/alla-tate-modern-lepifania-di-louise-bourgeois/>
37. 2015: Alla Tate Modern l'epifania di Louise Bourgeois, <http://www.tp24.it/2015/03/17/arte/alla-tate-modern-lepifania-di-louise-bourgeois/90010>
38. 2015: Alla Tate Modern l'epifania di Louise Bourgeois, <http://www.ragusanews.com/2015/03/15/cultura/alla-tate-modern-lepifania-di-louise-bourgeois/51726>
39. 2015: L'arte di Li Ping dalla Cina oggi a Milano: "Linearità e semplicità del tutto", <http://www.tp24.it/2015/02/23/arte/larte-di-li-ping-dalla-cina-oggi-a-milano-linearita-e-semplicita-nel-tutto/89527>
40. 2015: L'arte di Li Ping dalla Cina, oggi a Milano, <http://www.leggereacolori.com/arte/li-ping/>
41. 2015: L'arte di Li Ping dalla Cina oggi a Milano, <http://www.ragusanews.com/2015/02/23/cultura/larte-di-li-ping-dalla-cina-oggi-a-milano/51209>
42. 2015: La mostra dedicata a Renato Zero a Roma presso la sede di Testaccio del Macro, <http://www.tp24.it/2015/02/18/arte/la-mostra-dedicata-a-renato-zero-a-roma-presso-la-sede-di-testaccio-del-macro/89394>
43. 2015: Era ero Zero – La mostra dedicata a Renato Zero, <http://www.leggereacolori.com/arte/mostra-renato-zero/>
44. 2015: Zero: Renato Zero, <http://www.ragusanews.com/2015/02/16/cultura/zero-renato-zero/51069>
45. 2015: ... E il naufragar m'è dolce in questo mare, <http://www.leggereacolori.com/arte/e-il-naufragar-dolce-questo-mare/>
46. 2015: A Firenze retrospettiva su Moses Levy. "E il naufragar m'è dolce..." <http://www.tp24.it/2015/01/25/arte/a-firenze-retrospettiva-su-moses-levy-e-il-naufragar-m-e-dolce/88875>
47. 2015: Il naufragio di Moses Levy, <http://www.ragusanews.com/2015/01/24/cultura/il-naufragio-di-moses-levy/50557>

48. 2015: Norman Rockwell, artista cronico. Una mostra a Roma, <http://www.tp24.it/2015/01/15/arte/norman-rockwell-artista-cronico-una-mostra-a-roma/88650>
49. 2015: Norman Rockwell, artista cronico, <http://www.leggereacolori.com/arte/norman-rockwell/>
50. 2015: Norman Rockwell, artista cronico, <http://www.ragusanews.com/2015/01/14/cultura/norman-rockwell-artista-cronico/50341>
51. 2015: E' con gli occhi che capisco, Henri Cartier Bresson, <http://www.leggereacolori.com/arte/henri-cartier-bresson/>
52. 2015: "Disobedient objects". A Londra l'arte della disobbedienza, <http://www.tp24.it/2015/01/07/arte/disobedient-objects-a-londra-l-arte-della-disobbedienza/88488>
53. 2015: A Londra l'arte della disobbedienza, <http://www.ragusanews.com/2015/01/06/cultura/a-londra-l-arte-della-disobbedienza/50132>
54. 2015: A Londra l'arte della disobbedienza, http://www.leggereacolori.com/arte/disobedient-objects/?utm_source=feedburner&utm_medium=email&utm_campaign=Feed%3A+leggereacolori+%28leggereacolori.com%29
55. 2015: Lì dove il Rinascimento italiano nasce – Hans Memling a Roma, <http://www.leggereacolori.com/arte/hans-memling-a-roma/>
56. 2015: E' con gli occhi che capisco, Henri Cartier Bresson <http://www.ragusanews.com/2015/01/02/cultura/e-con-gli-occhi-che-capisco-henri-cartier-bresson/50051>
57. 2015: E' con gli occhi che capisco", Henri cartier- Bresson in mostra all'Ara Pacis a Roma, <http://www.tp24.it/2015/01/04/arte/e-con-gli-occhi-che-capisco-henri-cartier-bresson-in-mostra-all-ara-pacis-a-roma/88447>
58. 2015: Lì dove il Rinascimento italiano nasce. Una mostra alle Scuderie del Quirinale a Roma, <http://www.tp24.it/2015/01/02/arte/li-dove-il-rinascimento-italiano-nasce-una-mostra-alle-scuderie-del-quirinale-a-roma/88416>
59. 2014: Memling a Roma, <http://www.ragusanews.com/2014/12/31/cultura/memling-a-roma/50031>
60. 2014: Drammatizzazione responsabile silente: Bill Viola a St. Paul's Cathedral, <http://www.tp24.it/2014/11/15/arte/drammatizzazione-responsabile-silente-bill-viola-a-st-pauls-cathedral-a-londra/87439>
61. 2014: Drammatizzazione responsabile silente: Bill Viola a St. Paul's Cathedral, <http://www.ragusanews.com/2014/11/15/cultura/drammatizzazione-responsabile-silente-bill-viola-a-st-pauls-cathedral/48890>
62. 2014: Bill Viola a St Paul's Cathedral a Londra, <http://www.leggereacolori.com/arte/bill-viola-st-pauls-cathedral-londra/>
63. 2014: A chi non piace il cielo a Firenze?, <http://www.tp24.it/2014/11/10/arte/a-chi-non-piace-il-cielo-a-firenze/87319>
64. 2014: A chi non piace il cielo dell'arte contemporanea?, <http://www.leggereacolori.com/arte/franco-menicagli-al-palazzo-strozzi/>
65. 2014: A chi non piace il cielo dell'arte contemporanea?, <http://www.ragusanews.com/2014/11/10/cultura/a-chi-non-piace-il-cielo-dell-arte-contemporanea/48713>
66. 2014: Le opere di Francesco De Grandi a Marsala: "Archetipi della pittura inquieta", <http://www.cosedafareinsicilia.it/2014/10/29/le-opere-di-francesco-de-grandi-a-marsala-archetipi-della-pittura-inquieta/>
67. 2014: A Castelnuovo, dove risplende la fotografia sostenibile, <http://www.tp24.it/2014/10/18/arte/a-castelnuovo-dove-risplende-la-fotografia-sostenibile/86824>
68. 2014: A Castelnuovo, dove risplende la fotografia sostenibile, <http://www.leggereacolori.com/arte/castelnuovo-fotografia/>
69. 2014: A Castelnuovo, dove risplende la fotografia sostenibile, <http://www.ragusanews.com/2014/10/16/cultura/a-castelnuovo-dove-risplende-la-fotografia-sostenibile/48067>
70. 2014: Nella stanza di Donna Franca: <http://www.leggereacolori.com/arte/asposizioni-florio-a-marsala/>
71. 2014: Nella stanza di Donna Franca: <http://www.tp24.it/2014/10/09/arte/nella-stanza-di-donna-franca-el-arbol-de-la-vida-alle-cantine-florio/86612>
72. 2014: Nella stanza di Donna Franca, <http://www.ragusanews.com/2014/10/07/cultura/nella-stanza-di-donna-franca/47840>
73. 2014: <http://www.leggereacolori.com/arte/kettles-yard/>
74. 2014: Quell'ultima magnifica iarda a Cambridge: Kettle's yard,, Quell'ultima magnifica iarda a Cambridge: Kettle's yard, <http://www.tp24.it/2014/09/19/arte/quellultima-magnifica-iarda-a-cambridge-kettles-yard/86188>
75. 2014: Quell'ultima magnifica iarda a Cambridge: Kettle's yard, <http://www.ragusanews.com/2014/09/18/cultura/quellultima-magnifica-iarda-a-cambridge-kettles-yard/47022>
76. 2014: "Gente che sa ascoltare il vento sulla pelle...": Francesco De Grandi a Marsala, http://www.leggereacolori.com/arte/mostra-francesco-de-grandi-marsala/?utm_source=feedburner&utm_medium=email&utm_campaign=Feed%3A+leggereacolori+%28leggereacolori.com%29
77. 2014: "Gente che sa ascoltare il vento sulla pelle...": Francesco De Grandi a Marsala, <http://www.tp24.it/2014/08/20/arte/gente-che-sa-ascoltare-il-vento-sulla-pelle-francesco-de-grandi-a-marsala/85563>
78. 2014: Gente che sa ascoltare il vento sulla pelle: Francesco De Grandi a Marsala, <http://www.ragusanews.com/2014/08/20/appuntamenti/gente-che-sa-ascoltare-il-vento-sulla-pelle-francesco-de-grandi-a-marsala/46083>
79. 2014: Salutatemì Frida, <http://www.tp24.it/2014/08/13/arte/salutatemì-frida/85470>
80. 2014: Siamo tutti los Fridos, la mostra di Frida Kahlo a Roma, <http://www.leggereacolori.com/arte/frida-kahlo-mostra-a-roma/>
81. 2014: Salutatemì Frida, <http://www.ragusanews.com/2014/08/12/cultura/salutatemì-frida/45881>
82. 2014: L'eleganza dell'etrusco, <http://www.ragusanews.com/2014/07/12/cultura/leleganza-delletrusco/44918>
83. 2014: Gli Etruschi e il Mediterraneo al Palazzo delle Esposizioni di Roma, <http://www.tp24.it/2014/07/13/arte/gli-etruschi-e-il-mediterraneo-al-palazzo-delle-esposizioni-di-roma/84902>
84. 2014: L'educazione al sentimento degli Etruschi, <http://www.leggereacolori.com/arte/gli-etruschi-e-il-mediterraneo-mostra-a-roma/>
85. 2014: In Italia fiori solo dai fiorai, <http://www.leggereacolori.com/arte/italia-fiori-solo-dai-fiorai/#respond>
86. 2014: In Italia fiori solo dai fiorai: Pasolini al Palazzo delle Esposizioni di Roma, <http://www.tp24.it/2014/07/03/arte/in-italia-fiori-solo-dai-fiorai-pasolini-al-palazzo-delle-esposizioni-di-roma/84694>
87. 2014: In Italia fiori solo dai fiorai: Pasolini Roma, <http://www.ragusanews.com/2014/07/03/cultura/in-italia-fiori-solo-dai-fiorai-pasolini-roma/44767>
88. 2014: Isola nera di Fulvio Piazza a Palermo, <http://www.tp24.it/2014/06/28/arte/isola-nera-di-fulvio-di-piazza-a-palermo/84558>
89. 2014: Isola nera di Fulvio Piazza a Palermo, <http://www.ragusanews.com/articolo/44584/isola-nera-di-fulvio-di-piazza-a-palermo>
90. 2014: Isola nera di Fulvio Piazza a Palermo, <http://www.leggereacolori.com/arte/mostra-isola-nera-di-fulvio-di-piazza/>
91. 2014: L'educazione sentimentale del giovin signore: i disegni di Lord Compton a Marsala, <http://www.tp24.it/2014/06/07/arte/leducazione-sentimentale-del-giovin-signore-i-disegni-di-lord-compton-a-marsala/84078>

92. 2014: L'educazione sentimentale del giovin signore: i disegni di Lord Compton, <http://www.leggereacolori.com/arte/il-taccuino-di-spencer-joshua-alwyne-compton/>
93. 2014: La Sicilia di Lord Compton, <http://www.ragusanews.com/articolo/43835/la-sicilia-di-lord-compton>
94. 2014: Sorrentói emlek, Torna a Sorrento da Budapest alla Sicilia, <http://www.tp24.it/2014/05/21/arte/sorrentoi-emlek-torna-a-sorrento-da-budapest-alla-sicilia/83674>
95. 2014: Torna a Sorrento: da Modica a Budapest, <http://www.leggereacolori.com/arte/torna-a-sorrento/>
96. 2014: Sorrentói emlek: da Modica a Budapest, <http://www.ragusanews.com/articolo/43129/sorrentoi-emlek-da-modica-a-budapest>
97. 2014: A Catania "Ad imaginem suam", <http://www.tp24.it/2014/05/10/arte/a-catania-ad-imaginem-suam/83436>
98. 2014: Ad imaginem suam al MacS di Catania, <http://www.leggereacolori.com/arte/ad-imaginem-suam-al-macs-di-catania/>
99. 2014: Ad imaginem suam al MacS, <http://www.ragusanews.com/articolo/42597/ad-imaginem-suam-al-macs>
100. 2014: Klimt e Warhol: Kuss & Kiss al Belvedere, <http://www.tp24.it/2014/05/02/arte/klimt-e-warhol-kuss--kiss-al-belvedere/83210>
101. 2014: Klimt e Warhol: Kuss & Kiss al Belvedere di Vienna <http://www.leggereacolori.com/arte/klimt-e-warhol-kuss-kiss-al-belvedere-di-vienna/#respond>
102. 2014: Klimt e Warhol al Belvedere di Vienna, <http://www.ragusanews.com/articolo/42414/klimt-e-warhol-al-belvedere-di-vienna>
103. 2014: Nella rete dei draghi, <http://www.ragusanews.com/articolo/41934/nella-rete-dei-draghi>
104. 2014: Danio Migliore cavaliere errante da Marsala a Zurigo, <http://www.ragusanews.com/articolo/41705/danio-migliore-cavaliere-errante-dalla-sicilia-a-zurigo>
105. 2014: Danio Migliore, cavaliere errante, da Marsala all'Istituto di Cultura di Zurigo, <http://marsala.tp24.it/2014/04/03/cultura/danio-migliore-cavaliere-errante-da-marsala-allistituto-italiano-di-cultura-a-zurigo/82495>
106. 2014: Danio Migliore, cavaliere errante, da Marsala all'Istituto di Cultura di Zurigo, <http://www.leggereacolori.com/arte/danio-migliore/>
107. 2014: Esecuzione a Roma, <http://www.ragusanews.com/articolo/41443/esecuzione-a-roma>
108. 2014: "Esecuzione" a Roma, anti-performance dei fratelli De Serio, <http://marsala.tp24.it/2014/03/24/arte/esecuzione-a-roma-anti-performance-dei-fratelli-de-serio/82242>
109. 2014: Montparnasse a Roma, <http://www.ragusanews.com/articolo/41279/montparnasse-a-roma>
110. 2014: Esecuzione Capitale, <http://www.leggereacolori.com/arte/esecuzione-massimiliano-e-gianluca-de-serio/>
111. 2014: La Salina di Carla Accardi, <http://www.ragusanews.com/articolo/41259/la-salina-di-carla-accardi>
112. 2014: Parnaso a Parigi, <http://marsala.tp24.it/2014/03/17/cultura/parnaso-a-parigi/82058>
113. 2014: Il monte Parnaso di Modigliani e Soutine, <http://www.leggereacolori.com/arte/il-monte-parnaso-di-modigliani-e-soutine/>
114. 2014: Giulio Paolini: art happens, <http://marsala.tp24.it/2014/03/10/arte/giulio-paolini-art-happens/81876>
115. 2014: Giulio Paolini: elogio della trasparenza, <http://www.leggereacolori.com/arte/giulio-paolini-elogio-della-trasparenza/>
116. 2014: La Trousse di Mambor: "atti a compiere azioni di miglioramento", <http://marsala.tp24.it/2014/02/28/arte/la-trousse-di-mambor-atti-a-compiere-operazioni-di-miglioramento/81638>
117. 2014: E allora Mambor... <http://www.leggereacolori.com/arte/e-allora-mambor/>
118. 2014: I colori della salina di Carla Accardi, <http://www.leggereacolori.com/arte/colori-della-salina-di-carla-accardi/>
119. 2014: Jorinde Voight: Superpassion dorata di Germania al Macro di Roma, http://www.leggereacolori.com/arte/jorinde-voight-superpassion-dorata-di-germania-al-macro-di-roma/?utm_source=feedburner&utm_medium=email&utm_campaign=Feed%3A+leggereacolori+%28leggereacolori.com%29
120. 2014: I colori della salina. Un ricordo di Carla Accardi, <http://marsala.tp24.it/2014/02/26/arte/i-colori-della-salina-un-ricordo-di-carla-accardi/81543>
121. 2014: Jorinde Voight: Superpassion al Macro di Roma, <http://marsala.tp24.it/2014/02/24/arte/jorinde-voight-superpassion-al-macro-di-roma/81501>
122. 2014: Addio a Carla Accardi: da Trapani il cuore dell'astrattismo italiano, http://www.leggereacolori.com/arte/addio-carla-accardi-da-trapani-il-cuore-dellastrattismo-italiano/?utm_source=feedburner&utm_medium=email&utm_campaign=Feed%3A+leggereacolori+%28leggereacolori.com%29
123. 2014: Arte a Roma anni 70: "Dal tempo misurabile della storia all'infinito del tempo circolare, <http://www.leggereacolori.com/culturasocieta/arte-a-roma-anni-70/>
124. 2014: Antonino Leto, pittore errante fra Palermo e Capri, http://www.leggereacolori.com/arte/antonino-letto-pittore-errante-fra-palermo-e-capri/?utm_source=twitterfeed&utm_medium=twitter
125. 2014: Miracolo di San Gennaro a Roma fino al 2 marzo, <http://www.leggereacolori.com/culturasocieta/tesoro-di-san-gennaro-a-roma-fino-al-2-marzo/>
126. 2014: Concedetevi un Macro, <http://www.leggereacolori.com/culturasocieta/concedetevi-un-macro/>
127. 2014: Fatevi prendere dalla rete dei draghi, <http://marsala.tp24.it/2014/02/13/cultura/fatevi-prendere-dalla-rete-dei-draghi/81233>
128. 2014: I tesori di Napoli. Miracolo di San Gennaro a Roma, <http://marsala.tp24.it/2014/02/05/cultura/i-tesori-di-napoli-miracolo-di-san-gennaro-a-roma/81023>
129. 2014: Antoniazio Romano e la sua "turba di lavoranti", <http://marsala.tp24.it/2014/01/27/arte/antoniazio-romano-e-la-sua-turba-di-lavoranti/80786>
130. 2014: Pax, felicitas temporum, pietas, l'arte al tempo di Augusto <http://marsala.tp24.it/2014/01/22/arte/pax-felicitas-temporum-pietas-larte-al-tempo-di-augusto/80651>
131. 2014: Anni '70. Arte a Roma: "(...) dai dati terreni e tangibili a quelli fantastici e irreali (...)" <http://marsala.tp24.it/2014/01/17/arte/anni-70-arte-a-roma--dai-dati-terreni-e-tangibili-a-quelli-fantastici-e-irreali-/80506>
132. 2014 Bruno Canova: non ho più visto una farfalla, <http://marsala.tp24.it/2014/01/08/arte/bruno-canova-non-ho-piu-visto-una-farfalla/80310>

Dichiarazione sostitutiva di certificazione e dell'atto di notorietà ai sensi degli artt. 46 e 47 e degli artt. 75 e 76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni e integrazioni.

La sottoscritta PELLEGRINO FRANCESCA, sotto la propria responsabilità, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 del DPR 445/2000, consapevole di quanto prescritto dagli articoli 75 e 76 del medesimo DPR, rispettivamente sulla responsabilità penale prevista per chi rende false dichiarazioni e sulla decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere,

DICHIARA

che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità.

La sottoscritta, ai sensi del D. lgs. 196/03, dichiara altresì di essere stata compiutamente informata delle finalità e modalità del trattamento dei dati consapevolmente forniti nel presente curriculum e di autorizzarne l'utilizzo e l'archiviazione in banca dati.

Marsala, 24 Novembre 2021

Firmato digitalmente
(Prof.ssa Francesca Pellegrino)